

# CORSO DI SCENOGRAFIA E REGIA

## BANDO

Il Bando è rivolto a giovani di cittadinanza italiana ed europea (un posto è disponibile per cittadini extraeuropei) dotati di forte motivazione e predisposizione ai mestieri del cinema.

### SCADENZA PER LA PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

Ammissione: sul selezione entro 10 settembre  
comunicazione ammissione entro 25 settembre  
Numero posti disponibili: 15 (quindici).  
Durata dei corsi: un anno (500 ore per Scenografia) - (300 ore per Regia).

### SEDE DEI CORSI

Associazione Culturale S.A.S. - Via Federico Ozanam, 125 - 00152 Roma.  
Tel. 06-5828140, fax. 06-53277750.  
Email: [sascinema@fastwebnet.it](mailto:sascinema@fastwebnet.it)  
Sito: [www.sascinema.com](http://www.sascinema.com)

### REQUISITI

Titolo di Studio: Laureati e laureandi  
Età: 18 anni compiuti.  
Titoli preferenziali: Accademia di Belle Arti, Architettura e titoli inerenti.  
N.B. La frequenza dei corsi non costituisce titolo per ottenere il rinvio del Servizio Militare (dove richiesto).

### MATERIALE OBBLIGATORIO DA ALLEGARE ALLA DOMANDA

- 1° Una fotografia formato tessera.
- 2° Un curriculum vitae in lingua italiana.
- 3° Un testo in lingua italiana (max. due cartelle dattiloscritte – 1820 caratteri) che esponga ed argomenti le motivazioni della domanda di ammissione alla scuola ed al corso prescelto.

#### **Per il Corso di Scenografia:**

una presentazione grafica su supporto cartaceo, bozzetti e/o progetti scenografici relativi al cinema e/o al teatro, realizzati in qualunque tecnica, manuale (massimo 10 fogli) accompagnati da relazione scritta (massimo una cartella) che contenga indicazioni in merito agli ambienti raffigurati.

Disegni di figure dal vero e/o da fotografie e/o da dipinti (massimo 10 fogli) accompagnati da relazione scritta (massimo una cartella) che contenga indicazioni in merito ai personaggi raffigurati. Le dimensioni degli elaborati non devono superare il formato A3. Sono ammesse fotocopie a colori e fotografie dei lavori originali.

#### **Per il Corso di Regia:**

Uno script (copione cinematografico) oppure un filmato in formato PAL su supporto digitale o magnetico (DVD o videocassetta) accompagnati da relazione scritta (massimo una cartella) che contenga indicazioni in merito agli ambienti, al soggetto ed ai personaggi dell'opera.

### LA SELEZIONE

Le selezioni avvengono sulla base del talento e della preparazione artistica e tecnica, dell'attitudine al cinema, della cultura generale e di una forte motivazione a un complesso percorso di maturazione. Verrà fatto un seminario propedeutico con l'aggiunta di alcune prove attitudinali.

### ESAMI

Al termine del corso sarà svolto un esame in cui i partecipanti dovranno presentare un proprio progetto e svolgere un colloquio in relazione alle materie trattate.

L'Attestato di frequenza sarà riconosciuto dalla Provincia di Roma e della Regione Lazio ai sensi della L.R. n. 23 del 25 Febbraio 1992.