



"CARTA DI QUALITÀ DELL'OFFERTA FORMATIVA"

In Italia, negli ultimi anni, c'è stata una diffusione capillare di scuole di cinema e corsi dedicati alla cinematografia. Oggi, chi ha la passione per il cinema e vuole imparare, deve saper distinguere tra le offerte inaffidabili e le realtà didattiche in grado di offrire una progettualità seria, gestite da professionisti del cinema, della televisione, esperti delle figure professionali l'indispensabile formazione per dare una effettiva possibilità di inserimento in questo campo.

L'Associazione culturale Scuola Arte Spettacolo S.A.S. ha iniziato la sua attività di specializzazione nel settore dello spettacolo nel 1980 ed è stata fondata dallo scenografo Enzo De Camillis, che opera nel settore cinematografico da più di 20 anni ed ha collaborato con registi di fama come P. Squitieri, F. Rosi, G. Giannini, Steno, G. Tornatore, L. Pompucci, L. Odorisio, D. Forzano, ecc. La S.A.S. che ha sede in via Federico Ozanam 125 (Roma-Monte Verde) è una associazione senza scopo di lucro che si avvale di insegnanti specializzati e professionisti del settore. Le sue attività sono realizzate in collaborazione con le principali realtà del settore:

- ♦ Associazione Nazionale Industrie Cinematografiche Audiovisive e Multimediali (ANICA)
- ♦ Associazione Italiana Autori della Fotografia Cinematografica (AIC)
- ♦ Associazione Italiana Scenografi Costumisti Arredatori (ASC)
- ♦ Settore Scuola dell'Agis (AGISCUOLA)
- ♦ Arco Multimedia Group (AMG)
- ♦ Golden Graal
- ♦ Roma Film Commission
- ♦ Istituto Luce

Livello strategico

La Carta della Qualità l'Associazione culturale Scuola Arte Spettacolo S.A.S. ha come obiettivo quello di rendere note le caratteristiche dei servizi offerti ai propri clienti. Essa è redatta secondo criteri e principi di uguaglianza di efficacia e trasparenza. La Carta della Qualità è quindi il documento di informazione e documentazione che l'Associazione diffonde sia all'interno della propria struttura per un coinvolgimento attivo di tutti i collaboratori, sia verso l'esterno con i propri clienti. La Carta viene annualmente elaborata, verificata e approvata dalla Direzione in base a quanto emerso dal processo di valutazione dei servizi di formazione professionale.

Mission

La Scuola Arte Spettacolo S.A.S. è un'associazione senza scopo di lucro che da oltre vent'anni opera nel campo dello spettacolo. La mission che l'associazione persegue è quella di fornire ai

propri clienti, soprattutto giovani, gli strumenti necessari per inserirsi in maniera attiva e propositiva nel mercato del lavoro.

Nell'ambito del servizio formativo la mission che l'associazione persegue costantemente è quella di garantire ai propri utenti un elevato livello di "competenze e conoscenze" affinché diventino capaci di iniziativa, di responsabilità e di flessibilità, per poter interagire con un contesto particolare come il mondo dello spettacolo segnato da un continuo e profondo cambiamento.

Obiettivi e Impegni

La Carta della Qualità della Scuola Arte Spettacolo S.A.S. è un documento di garanzia per i propri clienti dell'area formazione. Infatti in questo documento sono illustrate tutte le azioni che l'Associazione attua affinché il servizio formativo sia sempre efficiente, efficace e soddisfacente per i clienti ed i committenti.

La Carta della Qualità è lo strumento necessario per garantire un livello di progettazione ed organizzazione al passo con le esigenze formative degli utenti. In particolare ed in virtù della Mission illustrata, l'associazione persegue continuativamente i seguenti obiettivi:

- contenuti didattici aggiornati ed in linea con il rinnovamento delle professionalità richieste dal mercato del lavoro;
- aggiornamento continuo dei propri collaboratori impegnati nella realizzazione dei corsi;
- approfondimento di tematiche specifiche in linea con l'evoluzione del mercato.

Per il conseguimento della mission l'associazione Scuola Arte Spettacolo S.A.S. srl si prefigge di monitorare continuamente gli obiettivi sopra elencati, affinché vi sia un miglioramento continuo volto a rispondere alle aspettative dei clienti.

Per raggiungere i propri scopi e la propria Mission, la Scuola Arte Spettacolo S.A.S. ritiene fondamentale sensibilizzare tutti i livelli dell'organizzazione. Perciò la Direzione, che è la responsabile, si impegna a diffondere la propria Carta della Qualità a tutta la struttura, oltre che con l'affissione nella propria sede la pubblicazione nel proprio sito web, con riunioni e incontri periodici con i propri collaboratori.

Attraverso il grado di soddisfazione degli utenti l'associazione verifica come i propri collaboratori diffondono e sostengono gli obiettivi dell'associazione verso l'esterno.

Livello organizzativo

La principale area di attività in cui si orienta l'offerta formativa dell'Associazione S.A.S. è lo spettacolo, con particolare attenzione ad alcuni aspetti quali la scenografia, la sceneggiatura, la cinematografia, il costume, la regia ed il fumetto. L'offerta formativa riguarda sia la realizzazione di corsi di formazione finanziati sia di corsi a pagamento, tra cui il corso di scenografia e regia 2008 (autorizzato e riconosciuto dalla Provincia di Roma e della Regione Lazio ai sensi della L.R. n. 23 del 25 Febbraio 1992). L'Associazione inoltre si occupa della realizzazione di festival, occupandosi di individuare le location, progettare e allestire gli spazi, gestire il cerimoniale, realizzare budget e mailing list, promuovere l'evento, individuare e coinvolgere media-partner. Sempre per ricercare nuovi esponenti del settore l'Associazione organizza annualmente il festival del corto on-line.

In considerazione delle caratteristiche uniche del settore dello spettacolo, per la realizzazione della sua offerta formativa la Scuola Arte Spettacolo S.A.S. si è dotata di una struttura organizzativa agile e flessibile con un elevato numero di professionisti, ognuno della propria area di competenza, in grado di assicurare sempre una risposta adeguata sia ai propri utenti diretti ma anche alla continua evoluzione del mercato del lavoro. L'organizzazione si avvale quindi oltre ad i responsabili di governo, di coordinatori, amministrativi, docenti e tutor in relazione a specifiche

